

# GN RM



Gerakan Nasional  
Revolusi Mental melalui Partisipasi  
Masyarakat tahun 2020-2024

## PETUNJUK TEKNIS

LOMBA ESAI TINGKAT MAHASISWA TAHUN 2021

*"Internalisasi Nilai Karakter  
Bangsa Melalui Pembelajaran  
Adaptif Inovatif di Masa  
Pandemi"*



KEMENKO PHK  
KEMENTERIAN PERKULIAHAN, HIGHER EDUCATION,  
RESEARCH AND COMMUNITY SERVICE



**UNISMA**  
UNIVERSITAS ISLAM MALANG

# **PETUNJUK TEKNIS LOMBA ESAI TINGKAT NASIONAL UNTUK MAHASISWA S1/D4 TAHUN 2021**

## **A. LATAR BELAKANG**

Mahasiswa sebagai kaum intelektual memiliki pemikiran dan idealisme yang tinggi. Persoalan bangsa yang kompleks dapat diselesaikan dengan formulasi yang jernih dari pemikiran mahasiswa. Hal ini terbukti ketika gerakan reformasi tumpul pada era 1990-an, mahasiswalah yang kemudian menjadi pemecah dari kebuntuan ini. Hal ini menunjukkan bahwa pemikiran yang jernih dengan idealisme yang tinggi tanpa ditunggangi kepentingan kelompok apapun mampu menghasilkan pemikiran yang solutif.

Namun demikian kondisi koordinasi dan konsolidasi mahasiswa sedikit terhambat sejak Indonesia kena wabah Covid-19 sejak awal 2020. Pembelajaran yang kemudian beralih pada online, aktifitas kampus yang kemudian tertutup untuk kegiatan yang mendatangkan masa berubah menjadi pembelajaran jarak jauh yang dilakukan dengan bantuan teknologi. Zoom meeting, gmeet menjadi idaal aplikasi yang dipakai. Yang kemudian sedikit banyak hal ini merubah tingkat kritis dari mahasiswa itu sendiri, meskipun tidak banyak juga banyak demonstrasi yang terjadi menyoal tentang pembayaran SPP karena dampak ekonomi yang memang luar biasa untuk keluarga mahasiswa. Inilah yang menjadi kekhawatiran bagaimana generasi mendatang mengisi kemerdekaan ini dan mempersiapkann Indonesia masuk pada usia emas di tahun 2045.

Sementara itu tuntutan Bangsa Indonesia untuk menghasilkan pembelajar yang tangguh (agile learners) dengan kemampuan keterampilan abad 21 menuntut banyak hal yang harus

dilakukan dan disiapkan oleh mahasiswa. Jangan sampai kondisi ini kemudian membuat terlela dalam hal menumbuhkan kreatifitas dan kritis dari mahasiswa. Berita membanggakan muncul bahwa banyak inovasi yang telah dikembangkan oleh mahasiswa Indonesia selama pandemi covid-19 ini. Oleh karenanya menyimpan ide-ide kreatif dari mereka penting untuk dilakukan sehingga terjadi dokumentasi ide yang tidak hilang begitu saja.

Lomba esai ini dimaksudkan untuk menyimpan ide orisinal dari mahasiswa dari sudut pandang mereka dalam menyuarakan selama covid-19 ini dan aksi solutif yang bisa disumbangkan kepada negara.

## **B. TUJUAN**

Tujuan diselenggarakannya "Lomba Esai unruk Mahasiswa S1/D4" adalah sebagai berikut.

1. Menuangkan best practice pengalaman mahasiswa selama pembelajaran daring di masa Pandemi Covid-19;
2. Membangun daya kritis mahasiswa melalui tulisan;
3. Memberikan wadah mahasiswa untuk meningkatkan literasi mereka melalui penulisan esai.

## **C. PENYELENGGARA**

Penyelenggara kegiatan ini adalah panitia Pelaksana dari Universitas Islam Malang bekerjasama dengan Kementerian Koordinator Bidang Pembangunan Manusia dan Kebudayaan Republik Indonesia (Kemenko PMK) dan Forum Rektor Indonesia.

## **D. WAKTU KEGIATAN**

1. Sosialisasi: 23 Agustus-10 September 2021
2. Pendaftaran dan submit tulisan: 10 September-20 September 2021
3. Penilaian Dewan Juri: 20 September-27 September 2021
4. Pengumuman Pemenang: 9 Oktober 2021

## E. SASARAN PESERTA

1. Mahasiswa aktif pada jenjang S-1/D4 dari Perguruan Tinggi Negeri atau Swasta.
2. Lomba ini bersifat individu/ bukan tim.

## F. PERSYARATAN PENDAFTARAN

1. Pendaftar adalah Mahasiswa aktif dari semua prodi;
2. Menunjukkan Kartu Tanda Mahasiswa pada semester berlangsung dengan cara scan KTM;
3. Mengirim foto berwarna ukuran 4x6
4. Scan KTP yang masih berlaku;
5. Membuat pernyataan bahwa tulisan yang dikirim merupakan karya sendiri dan siap menjadi dokumen panitia.

## G. TEKNIS/MEKANISME KOMPETISI

1. Tema lomba esai adalah "Internalisasi Nilai Karakter Bangsa Melalui Pembelajaran Adaptif Inovatif di Masa Pandemi"
2. Peserta hanya berhak mengirim 1 naskah esai asli milik pribadi;
3. Naskah esai belum pernah diterbitkan di media apapun baik cetak ataupun online;
4. Sub tema esai dapat memilih dari tema berikut ini:
  - a) Dampak pandemik covid-19 terhadap produktivitas dan karakter mahasiswa
  - b) Pandemi Covid-19 dan Mental Mahasiswa Indonesia
  - c) Mahasiswa dan Pembangunan Manusia seutuhnya
  - d) Pandemi Covid-19 dan Keutuhan NKRI
  - e) Agile Learners, Mahasiswa, dan Revolusi Mental
5. Jumlah kata 2000 s.d. 2500 kata
6. Karya peserta lomba akan menjadi hak milik panitia sepenuhnya
7. Teknis penulisan menggunakan Font Times New Roman Ukuran 12, spas 1.5, Kertas A4, margin atas 3, kiri 4, bawah 3, kanan 3
8. Tulisan dikirim kepanitia melalui google form pada alamat:
9. Peserta tidak dipungut biaya apapun.

## H. Kriteria/Indikator Penilaian

Kriteria penilaian lomba esai nasional untuk seluruh kategori lomba adalah sebagai berikut.

No	Aspek yang Dinilai		
	<b>Kebahasaan (40%)</b>	<b>Unsur Inti Esai (50%)</b>	<b>Struktur Esai (10%)</b>
1	Kebakuan penulisan kata	Keaslian opini penulis	Terdapat pendahuluan
2	Ketepatan pilihan kata	Kelogisan opini	Terdapat penjelasan isi
3	Kesesuaian afiksasi	Kesesuaian fakta dengan tema	Terdapat penutup

4	Keefektifan kalimat	Kejelasan maksud penulis	
5	Jumlah kata	Keruntutan penjelasan ide	

## I. HADIAH DAN APRESIASI

Setiap peserta akan mendapatkan sertifikat akan keikutsertaanya dalam lomba ini dan bagi yang juara berhak atas hadiah berikut:

- Juara 1 : Sertifikat dan uang pembinaan sebesar Rp 2.500.000,-
- Juara 2 : Sertifikat dan uang pembinaan sebesar Rp 2.000.000,-
- Juara 3 : Sertifikat dan uang pembinaan sebesar Rp 1.500.000,-
- Harapan 1 : Sertifikat dan uang pembinaan sebesar Rp 750.000,-
- Harapan 2 : Sertifikat dan uang pembinaan sebesar Rp 500.000,-
- Setiap peserta yang mengirimkan karya akan mendapatkan piagam Penghargaan

## J. Panitia Penyelenggara

Panitia "Lomba Video Pembelajaran Adaptif dan Inspiratif Berbasis Budaya Lokal untuk Indonesia Lebih Mandiri Tahun 2021" :

- Sekretariat : Jl. Mayjen Haryono 193 Malang 65144
- Telephone : +62(341) 551932 , 551822, Fax: +62(341) 552249
- Website: <https://unisma.ac.id/>
- Email: [humas@unisma.ac.id](mailto:humas@unisma.ac.id)
- Nara Hubung: AH. Fathani: 0813-3484-3475

### 1. Template Sistematika Penulisan

<p><b>JUDUL ESAI</b></p> <p><b>Nama Lengkap</b></p> <p><b>Afilisasi (Nama Kampus/Sekolah)</b></p> <p><b>Alamat E-mail</b></p> <p><b>(Pendahuluan)</b>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p><b>(Isi)</b>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p><b>(Penutup)</b>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--

## K. PERSON IN CHARGE (PIC)

Dr. Muhammad Yunus, S.Pd., M.Pd.. HP. 0811-3136-11

Lampiran  
Pernyataan Keaslian Karya yang di tulisnya.

## **SURAT PERNYATAAN**

### **TENTANG ORISINALITAS KARYA ESAI**

Yang bertandatangan di bawah ini

- a. Nama :
- b. Asal PT :
- c. Nomor KTP :
- d. Alamat :
- e. Email :
- f. Nomor HP :

menyatakan bahwa esai yang berjudul  
”.....”

yang diikutsertakan dalam **Lomba Esai Tingkat Mahasiswa yang diselenggarakan oleh Universitas Islam Malang** bekerjasama dengan Kemenko PMK dan Forum Rektor Indonesia benar-benar karya yang karya orisinal (karya sendiri) dan belum pernah dipublikasikan atau diikutsertakan dalam perlombaan sejenis. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam karya tersebut, maka saya bersedia menerima konsekuensi didiskualifikasi dan bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya tanpa ada paksaan dan pengaruh dari pihak manapun.

(Kota, Tanggal/Bulan/2021)  
Yang membuat pernyataan,  
*Materai Rp 10.000*

*(Nama dan ttd)*